



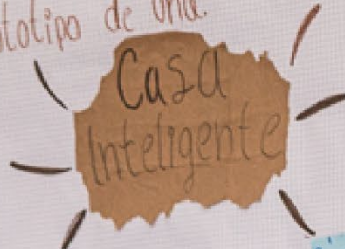
Gaceta
ENP

Órgano Informativo de la
Escuela Nacional Preparatoria
Universidad Nacional Autónoma de México

25 de abril de 2025 | No. 18

Universidad Nacional Autónoma de México
Escuela Nacional Preparatoria No. 3 Justo Sierra

Prototipo de una:



Objetivo:

Desarrollar un prototipo funcional de una casa inteligente que integre tecnologías de automatización y eficiencia energética para mejorar la comodidad, seguridad y sostenibilidad del hogar.

Objetivos específicos:

Automatización del hogar, eficiencia energética, seguridad inteligente, control remoto y monitoreo, sostenibilidad ambiental, interoperabilidad, respuesta a emergencias.

Avances Logrados:

Logros obtenidos con la automatización de funciones básicas de una casa común. Con este caso se han logrado controlar el sonido, o abrir y cerrar la puerta.

Importancia del proyecto:

La importancia de este proyecto es que...

El proyecto...

Rojas Alvarado Andrea,
Ramos Calderón Ana Valeria,
Sanchez Roldán Al Mayail

8ª Competencia de Robótica de la ENP

Estudiantes aplicaron conocimientos en matemáticas, física y computación

Amigos



Foto: Arianna Montes de Oca Ramírez.

Química
en acción



Foto: Ali Irais Romero Ramos.

Aquí
hay vida



Foto: Beatriz Karolina García Rubio.

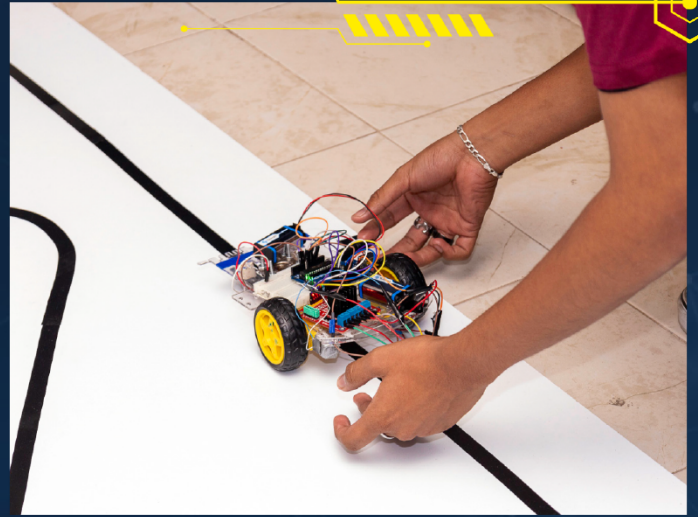


Foto: Camilo David Lugo Medina.



Foto: Santiago Martínez Huesca.

#mividaENPrepa



Fotos: Carlos Diego.

Talento y creatividad en la 8ª Competencia de Robótica

Guillermo Miranda

La Escuela Nacional Preparatoria, a través de la Secretaría Académica, celebró con éxito la 8ª Competencia de Robótica en el plantel 3 Justo Sierra, con la participación de estudiantes de las nueve preparatorias.

El encuentro impulsó la aplicación de conocimientos en matemáticas, física y computación, a partir del desarrollo de proyectos tecnológicos con enfoque creativo e innovador.

La ceremonia de inauguración contó con la presencia de Berenice Castillo González, representante de la Secretaría General de la UNAM, quien expresó su entusiasmo por asistir a un evento con tanto impacto entre la juventud universitaria.

Durante su intervención, compartió un mensaje de Patricia Dolores Dávila

Aranda, titular de dicha Secretaría, en el cual anuncia que próximamente se implementarán programas para fomentar la investigación científica en los planteles del bachillerato universitario.

Por su parte, Laura Elena Cruz Lara, directora del plantel anfitrión, reconoció el esfuerzo del alumnado participante: "Ésta no es una asignatura obligatoria; ustedes están aquí por voluntad propia y han dedicado horas extra de estudio. Eso habla de su compromiso".

Modalidades de competencia

El concurso se desarrolló por equipos en distintas categorías, todas orientadas al enfoque CTIM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas), promoviendo el diseño, la construcción y la programación de robots.

En Mini-Sumo, dos robots autónomos compitieron para sacar al oponente del área de combate o inmovilizarlo, en las versiones comercial y no comercial. En Seguidor de Línea, los prototipos recorrieron un circuito en el menor tiempo posible, con tres variantes: no comercial, kit comercial y comercial.

En Robots de Locomoción sin Ruedas, los dispositivos enfrentaron obstáculos sin el uso de ruedas, empleando mecanismos alternativos para superarlos en el menor tiempo posible. En Prototipos, se presentaron proyectos originales orientados a la resolución de problemas.

Cada competencia tuvo lineamientos específicos y un estricto proceso de evaluación. El jurado, conformado por docentes y especialistas de diversas en-



Fotos: Carlos Diego.

tidades universitarias, calificó el trabajo escrito, la funcionalidad, el diseño de los robots y la presentación y defensa de cada proyecto ante el comité. En todos los casos, los robots debieron ser autónomos y programados directamente por el estudiantado.

Capacitación docente

Previo al evento, se llevó a cabo el

Taller de Introducción a la Robótica para Profesores, en la Dirección General de la ENP. Participaron 21 docentes de los colegios de Informática, Matemáticas, Física y de Estudios Técnicos en Computación.

Durante el encuentro, se trabajó en el armado y funcionamiento de un robot hexápodo, destacando su adaptabilidad para fines didácticos

y experimentales, y el uso de materiales reciclables y de bajo costo, así como palitos de paleta, lámina de latas de atún o refresco, partes de MDF reciclado, clips tipo mariposa, una goma de borrar, un motorreductor y un portapilas para dos baterías AA. Posteriormente, se buscó que, con los conocimientos adquiridos, el taller se replicara en los distintos planteles. **ENP**



Ganadores



Seguidor de línea

Categoría: Comercial

- 1^{er}** **Equipo:** Julalber
Integrantes: Luis Alberto Cruz Alcántara y Julieta Tenia Cortez
- 2^{do}** **Equipo:** Los Tres Mosqueteros
Integrantes: Jessica Salazar Martínez y Carlos Eduardo Canales Lozano
- 3^{er}** **Equipo:** JC-31
Integrantes: Irvin Eduardo Medina Pérez, Francisco Javier Rosas Escaname y Jesús Emiliano López Cervantes

Categoría: Kit Comercial

- 1^{er}** **Equipo:** Chispas Mark 1
Integrantes: Carlos Vladimir Torres Jiménez

Categoría: No Comercial

- 1^{er}** **Equipo:** Yume
Integrantes: Monserrat Flores Morales y Alexia Silva Loredó
- 2^{do}** **Equipo:** Jacobinos
Integrantes: Daniel Sandoval Regino y Marco Samuel Quiroga Corona
- 3^{er}** **Equipo:** Arduinosaurio
Integrantes: Rodrigo Alfredo Granados Hernández



Minisumo

Categoría: No Comercial

- 1^{er}** **Equipo:** Rex
Integrantes: Maximus Aurelius Miranda Chávez, Fernando Atlahuiltzin Ávila Arias y Mayte Pineda García
- 2^{do}** **Equipo:** Recursivos
Integrantes: Francisco Emiliano Juárez Quintero y Danna Ixchel Padilla Rodríguez
- 3^{er}** **Equipo:** Teku
Integrantes: Sebastián Mateos Hernández y Francisco Daniel Castellanos Maldonado

Categoría: Comercial

- 1^{er}** **Equipo:** Tlacuaches Aeromex
Integrantes: Cedric Emiliano Méndez Salinas y Samantha Hernández Dimas
- 2^{do}** **Equipo:** Los Seguidores del Guajolote Macías
Integrantes: Cristian Gómez Cornejo, Alfredo Palacios Escobar y Maximus Aurelius Miranda Chávez
- 3^{er}** **Equipo:** Chihuahueños
Integrantes: Fernando Atlahuiltzin Ávila Arias, Donovan Isaac Aramburo Vázquez y Paulina Karim González Bonilla



Prototipos

- 1^{er}** **Equipo:** Los Mens
Nombre del proyecto: Grúa WSPNY
Integrantes: Edgar Ulises Alcántara Morales, David Jaimes Orozco y Leonardo Rojas Calderón
- 2^{do}** **Equipo:** Imperio Tecnológico
Nombre del proyecto: ATMOS. Protector de gases nocivos
Integrantes: Miguel Alberto Reyes Morales, Luis Fernando Ávila Santillán y Valentina Moreno Núñez
- 3^{er}** **Equipo:** PUNAM 3
Nombre del proyecto: Guante LSM
Integrantes: Christian Adahir Ascencio Castro, Esteban Josué Méndez Vargas y Camila Islas Montes



Locomoción terrestre sin ruedas

- 1^{er}** **Equipo:** FERCAM
Integrantes: Fernanda Betsabe Solís Magaña, Camila Sherlyn Reyes Reyes y Jaret Llano Antonio
- 2^{do}** **Equipo:** Diamante
Integrantes: Ana Abril Medina Andrade y Santiago Nicolás Godínez Rivera
- 3^{er}** **Equipo:** The Robot Homies
Integrantes: Juan Emiliano Polo Nava, Francisco Gael Alcibar Rosas y José Sebastián Ramírez García

Para un segundo periodo,
2025-2029

Raúl Rodríguez Díaz fue nombrado director del plantel 9 Pedro de Alba, para un segundo periodo (2025-2029), en sesión del Consejo Técnico de la Escuela Nacional Preparatoria, el día 4 de abril de 2025.

En el auditorio de la Dirección General de la ENP, Patricia Dolores Dávila Aranda, secretaria general de la UNAM, dio a conocer el comunicado del rector Leonardo Lomelí Vanegas y posteriormente tomó la protesta del actual titular de la preparatoria de Insurgentes.

En el mensaje dirigido a Raúl Rodríguez expresó: “El rector reconoce que usted cuenta con una larga trayectoria, conoce bien el plantel y ha trabajado con esmero. Ahora, con más experiencia, podrá alcanzar nuevos objetivos y mantener su compromiso con la comunidad”.

Asimismo, le solicitó trabajar buscando siempre el bien común, especialmente el del alumnado, que es la razón de ser y de servir de los funcionarios; mantener cercanía con la comunidad, escuchando con atención sus necesidades e inquietudes, y apegarse, en todo momento, a la normatividad universitaria.

Por su parte, María Dolores Valle Martínez, directora general de la ENP, felicitó al nuevo director y le externó su apoyo para seguir colaborando durante esta administración.

Raúl Rodríguez Díaz, designado director del plantel 9



Foto: Carlos Diego.

Cercanía

En entrevista, Raúl Rodríguez expuso los principales objetivos de su nueva gestión. Reafirmó que continuará priorizando la apertura y la escucha activa hacia los comentarios de toda la comunidad, con énfasis en los estudiantes, a quienes proporcionará recursos académicos, psicoemocionales y de integración, los cuales les permitirán incorporarse con éxito a los estudios superiores.

Señaló que facilitará la profesionalización docente en temas esenciales e innovadores, y fomentará la inter-

“Tengo el firme compromiso de lograr que el paso del estudiantado por el bachillerato sea satisfactorio y enriquecedor”

disciplina para seguir ofreciendo una educación integral y de calidad.

También mencionó que le dará seguimiento al Programa Inicial-Intermedio-Interanual de Conocimientos Mínimos Necesarios, el cual consta de talleres impartidos por docentes con el fin de reforzar aprendizajes clave en el alumnado; a los Círculos de Estudio en Prepa 9, donde se propicia el intercambio de saberes entre pares con acompañamiento docente; y al Programa Permanente de Fomento a la Igualdad de Género y Erradicación de la Violencia, que busca cimentar valores y principios, así como generar un ambiente de respeto, equidad y prevención.

Subrayó la importancia de difundir las actividades del plantel a través de medios oficiales y de explorar nuevos formatos acordes con los intereses de las generaciones actuales. Además, apuntó que se promoverán medidas de autocuidado en los jóvenes a fin de fortalecer la salud mental.

Con motivo de dicha designación, afirmó: "Tengo, junto con mi equipo, una genuina vocación de

servicio y un firme compromiso para dar la atención que se requiera y lograr que el paso del estudiantado por el bachillerato sea satisfactorio y enriquecedor". ENP

Cercanía con los alumnos y profesionalización docentes, sus principales objetivos



Fotos: Carlos Diego.

TRAYECTORIA

Raúl Rodríguez Díaz es ingeniero mecánico eléctrico. Cuenta con una maestría en Ingeniería y un doctorado en Educación y Gestión de Instituciones.

Es Profesor de Tiempo Completo Titular C Definitivo, PRIDE D, en el plantel 9, con 30 años de labor docente en la Escuela Nacional Preparatoria, adscrito al Colegio de Física.

Ha realizado diversos diplomados y cursos sobre tecnologías, recursos digitales, innovación en la docencia, perspectiva de género, administración, docencia universitaria y enseñanza de la física con matemáticas.

Ocupó los cargos de secretario de Apoyo a la Comunidad y secretario general en dicha preparatoria, así como el de secretario de Asuntos Estudiantiles en la DGENP.



Foto: Archivo ENP.

A lo largo de ocho años ininterrumpidos, más de 500 jóvenes mexicanos y franceses se han visto beneficiados por el Programa de Intercambio Académico entre la Escuela Nacional Preparatoria y diversos liceos de Francia.

La ceremonia de clausura de las actividades correspondientes al ciclo 2024-2025 se llevó a cabo en el plantel 3 Justo Sierra, donde autoridades, docentes, estudiantes y sus familiares celebraron el cierre de una experiencia que ha dejado huellas imborrables, según los propios participantes de ambos países.

La directora del plantel anfitrión, Laura Elena Cruz Lara, expresó su profundo agradecimiento a los asistentes y destacó que el éxito del programa es fruto del esfuerzo conjunto de instituciones y hogares. "Se ha hecho realidad un sueño que pocos logran: primero, el de nuestro alumnado al viajar a Francia, y ahora, el recibimiento de 49 jóvenes franceses".

Subrayó que el intercambio es un ejemplo claro de tolerancia, pluralidad e identidad universitaria. "Han establecido canales y formas de comunicación que los hacen distinguidos. Nuevas ideas, alegrías y miedos florecieron en esta gran experiencia que

Han establecido canales y formas de comunicación que los hacen distinguidos

Laura Cruz, directora del plantel 3



Foto: Carlos Diego.

Más de 500 beneficiados por el intercambio estudiantil con Francia

Se ha realizado por ocho años continuos

los ha constituido como una familia singular, cuyo rostro se torna claramente visible".

Impacto

El jefe del Departamento de Francés, Gerardo David Ruiz Medina, resaltó la importancia del programa, cuya presencia destaca ya en cinco planteles preparatorianos: 3, 5 José Vasconcelos, 6 Antonio Caso, 7 Ezequiel A. Chávez y 9 Pedro de Alba, y enfatizó su impacto en los jóvenes de forma integral.

"Este intercambio nutre su bagaje académico, amplía su sensibilidad intercultural, potencia sus habilida-

des lingüísticas y enriquece su visión del mundo, ofreciéndoles nuevas destrezas y favoreciendo su madurez personal", señaló.

Nuestra institución ofrece la posibilidad de vivir la internacionalización, clave hoy día para la formación de excelencia de cualquier estudiante. Asimismo, agradeció a todas las personas involucradas que han hecho posible el éxito de esta experiencia.

La internacionalización es clave hoy día para la formación de excelencia

Este intercambio amplía la sensibilidad intercultural de los estudiantes

Gerardo Ruiz, jefe del Departamento de Francés

Ana Laura Gallegos y Téllez Rojo, secretaria académica de la ENP, motivó a los jóvenes, con un mensaje inspirador, a continuar explorando el mundo: “Éste

es el ejemplo de lo que debemos hacer: hay que viajar, conocer otras culturas, otros espacios, otros lenguajes. Esto nos enriquece”. De ese modo, los animó a no detenerse en su impulso de aprender a través de la movilidad internacional.

Posteriormente, se entregaron reconocimientos a los alumnos extranjeros y de la ENP, así como a los profesores participantes, por parte de los integrantes del presidium.

La ceremonia culminó con la proyección de videos realizados por los estudiantes, donde plasmaron sus aprendizajes sobre ambas culturas mediante entrevistas, reportajes escolares y postales virtuales, entre otras creativas actividades. El intercambio, además de acercar culturas, transforma perspectivas y reafirma el compromiso de la ENP con la formación global, humanista y de excelencia. **ENP**



Fotos: Carlos Diego.

Se estrechan lazos institucionales

Visitas de docentes de los Estudios Técnicos Especializados



Fotos: cortesía ETE ENP.

Docentes del Estudio Técnico Especializado (ETE) en Agencia de Viajes y Hotelería realizaron una visita ejecutiva al Centro de Excelencia Corporativa (CEC) de Marriott International, con el propósito de fortalecer los lazos entre la academia y la industria.

Durante su estancia, dialogaron con especialistas y presenciaron una charla sobre habilidades y aptitudes esenciales que demanda actualmente el sector hotelero, lo cual permitió a los participantes reconocer la necesidad de la formación continua y de actualizar los planes de estudio para alinearlos con las exigencias del mercado.

La coordinadora del área, Grettel Valdez González, informó que, como parte de la visita, el personal académico recorrió las instalaciones del CEC, donde pudo observar el denominado “efecto cascada” en la gestión hotelera y la relevancia del liderazgo eficaz para lograr los objetivos organizacionales, conceptos fundamentales para la enseñanza en el aula.

Asimismo, se destacó que el servicio es el pilar de esta industria, por lo que es necesario inculcar en los estudiantes no sólo conocimientos técnicos, sino también una actitud profesional y un compromiso genuino con la excelencia en la atención al cliente.

En la FES Aragón

Por otra parte, profesores del ETE en Enseñanza de Inglés visitaron el Centro de Lenguas de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Aragón, donde participaron en una jornada de actualización y reflexión pedagógica.

Grettel Valdez comentó que al inicio se proyectó un video acerca de la oferta académica y los espacios de práctica disponibles para el estudiantado de la ENP. Posteriormente, el profesor Cristian Alarcón impartió una charla sobre las habilidades clave para la docencia del inglés, en las modalidades presencial y virtual.

Trató temas como inclusión, igualdad de género, empatía, gestión del tiempo, habilidades blandas, construcción de marca personal y evaluación comunicativa. Además, hizo hincapié en la necesidad de crear entornos seguros y motivadores, que favorezcan la participación significativa del alumnado, así como el desarrollo de su confianza y autonomía.

El encuentro concluyó con un recorrido por las instalaciones del centro, guiado por el profesor Andrés García Cabral, quien mostró los espacios dedicados a la formación lingüística y tecnológica, como auditorios, salones especializados y laboratorios de cómputo, con servicios digitales.

La coordinadora subrayó que este tipo de experiencias, en las cuales el contexto real alimenta la práctica pedagógica, fortalece los vínculos entre las instituciones y contribuye con la formación de futuros profesionales. **ENP**



Fotos: Carlos Diego.

Cada 27 de marzo se celebra el Día Mundial del Teatro, por iniciativa del Instituto Internacional del Teatro, con múltiples actividades alrededor del mundo y con la emisión de un mensaje por parte de alguna personalidad sobresaliente de la comunidad artística.

Este año, correspondió al director griego Theodoros Terzopoulos, quien, por medio de una serie de cuestionamientos, planteó las posibilidades transformadoras de esta disciplina para los tiempos actuales. La Universidad, a través de Teatro UNAM, invitó a reflexionar acerca del papel que desempeñan

Día Mundial del Teatro

Se presentó una amplia cartelera en los planteles

las artes escénicas en nuestras vidas y en la sociedad.

Asimismo, la Escuela Nacional Preparatoria, por medio de la jefatura del Colegio de Teatro, a cargo de Joaquín Del Río Mateo, se unió al festejo con cerca de 20 puestas en escena en los nueve planteles.

A manera de ejemplo, *Un vistazo al amor*, cuatro escenas cortas de diversos autores, dirigida por Víctor Hugo Terán

Silis, se presentó en el auditorio Belisario Domínguez del plantel 9 Pedro de Alba. *Perséfone* de Mireya Cueto, bajo la dirección escénica de Araceli Alcázar Sánchez, en el auditorio Enrique Ruelas Espinosa del plantel 2 Erasmo Castellanos Quinto. Así como *Tal vez soñar*, textos de William Shakespeare, dirigida por Martín Valdez Tapia, presentada en el auditorio José Muñoz Cota del plantel 4 Vidal Castañeda y Nájera. ENP

Una pareja de estudiantes se dirige a una conferencia sobre el cambio climático. En su apresurado trayecto comentan acerca del súbito e insoportable calor que se siente. De pronto, aparece un exótico personaje que hace un comentario extraño de este fenómeno ambiental. Ellos no entienden qué está sucediendo, se asustan y aceleran el paso hacia su destino.

Cuando llegan a la conferencia se enteran de que la impartirá Ernesto Jáuregui Ostos, investigador del Instituto de Geografía y del Centro de Ciencias de la Atmósfera, junto con su colega Víctor L. Barradas Miranda, investigador del Instituto de Ecología de la UNAM.

Entre ambos exponen un problema climático urbano denominado islas de calor, el cual llamó la atención de los jóvenes a tal punto que terminan aventurándose junto con los especialistas en la búsqueda de una solución para esta cuestión ambiental.

Las líneas anteriores relatan la trama de *El desafío del calor*, obra de teatro con títeres, presentada, por segundo año consecutivo, por alumnos prepa-

Alumnos explican temas ambientales con teatro guiñol

Su obra se presentó en el Instituto de Ciencias de la Atmósfera

ratorianos en el Instituto de Ciencias de la Atmósfera y Cambio Climático (ICAyCC), como parte de las actividades del Día Meteorológico Mundial, afirmó Verónica Torres Cahuantzi, profesora del plantel 4 Vidal Castañeda y Nájera.

Grata experiencia

La presentación estuvo a cargo del equipo Aristófanes Company, el cual está integrado por Ángela Daniela Pérez Hernández, Daniel Hernández Aguilar, Christian Ismael Mondragón Espinosa, Gregorio René Violante Durán y Rodrigo Valencia Gaspar, estudiantes de sexto grado de la preparatoria de Tacubaya, quienes fueron asesorados por los docentes Verónica Torres, Hiram Hernández Flores, Guillermo Hernández Sán-

chez, Francisco García Moctezuma y Saúl Sandoval Villanueva.

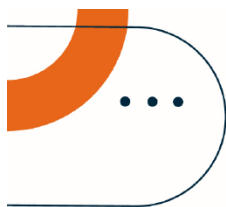
"La primera vez que presentamos esta obra, hace un año en el instituto, fue una experiencia bastante enriquecedora y satisfactoria, pues nació de un proyecto para un concurso interpreparatoriano que tuvo mucho éxito y del cual me siento orgulloso, porque todo el esfuerzo fue bien recompensado, a los espectadores les gustó bastante la obra", comentó Christian Mondragón, en nombre de sus compañeros.

Asimismo, expresó que en dicha puesta en escena está implícito un homenaje a la trayectoria de Ernesto Jáuregui y a la labor realizada en el ICAyCC. "Agradecemos la oportunidad de volver al instituto y recordar cómo en equipo logramos esta versión final". ENP



Fotos: cortesía ICAyCC.





Primer

SIMULACRO NACIONAL 2025



La Secretaría de Prevención y Apoyo a la Movilidad y Seguridad Universitaria a través de la Dirección General de Análisis, Protección y Seguridad Universitaria, invita a las Entidades Académicas y Dependencias Administrativas de la UNAM a participar.



¡PREPÁRATE!

29 DE ABRIL

11-30 HORAS

#LaPrevenciónEsLaLlaveDeTuSeguridad

UNAM
Nuestra gran
Universidad

Más información: www.seguridadyproteccion.unam.mx



Convocatoria

XXX ENCUENTRO ACADÉMICO

Prácticas educativas para el aprendizaje activo y autónomo
en circunstancias diversas y cambiantes

10 Y 11 DE JUNIO DE 2025

**Sede: Plantel 2 "Erasmus Castellanos Quinto"; Plantel 3 "Justo Sierra";
Plantel 4 "Vidal Castañeda y Nájera"; y Plantel 5 "José Vasconcelos"**

PROPÓSITO

Intercambiar experiencias de prácticas docentes encaminadas a la promoción de aprendizajes activos y autónomos para la realización de investigaciones, actividades y propuestas plausibles que incidan en la sustentabilidad, la mejora del desarrollo social, la convivencia y el crecimiento humano.

EJES TEMÁTICOS

1. Las tres R (reducir, reusar, reciclar) en los procesos formativos
2. Didácticas para promover investigaciones científicas, sociales y humanísticas
3. Ecoarte en el bachillerato
4. Acciones sustentables para entornos diversos y cambiantes
5. Narrativas sobre otras formas de relación con los entornos naturales y sociales
6. Una mirada desde los ETE a las tendencias de las prácticas profesionales
7. Aprendizajes para la comprensión de la complejidad del mundo actual

MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN

- El profesorado podrá participar de manera individual o en un máximo de tres integrantes con una exposición enmarcada en alguno de los ejes temáticos.
- La exposición será de manera presencial en un tiempo máximo de 15 minutos; si así lo consideran las y los participantes, podrán apoyarse de una presentación electrónica, la cual, en caso de ser aceptada su propuesta de ponencia, deberá incluir en un máximo de 5 diapositivas: título, autor(es), colegio(s); desarrollo de la exposición; y fuentes.

REGISTRO DE LA PROPUESTA:

<http://encuentroacademico.enp.unam.mx/>

[Datos solicitados, entre otros, nombre(s) de participante(s), plantel sede donde hará su exposición, eje temático y título de la ponencia, resumen en un máximo de 200 palabras]

FECHAS

- Envío de resumen: a partir del 6 y hasta el 16 de mayo de 2025 a las 23:59 horas
- Confirmación de aceptada la ponencia: del 26 al 30 de mayo de 2025
- Publicación del programa: 5 de junio de 2025
- Registro de asistencia al encuentro: del 2 y hasta el 9 de junio de 2025 a las 23:59 horas

ORIENTACIONES PARA LAS PROPUESTAS DE PONENCIAS

Los ejes temáticos buscan priorizar prácticas formativas encaminadas a la participación proactiva y la autonomía del alumnado en sus procesos de aprendizaje y adquisición de saberes. Por ello se recomienda:

- Ofrecer propuestas de acciones educativas o estrategias de enseñanza en las que se incorpora el reúso y reciclaje de recursos; asimismo, sobre prácticas sustentables realizadas dentro o fuera de la escuela, y para el uso de las tecnologías digitales como herramientas para desarrollar acciones vinculadas con la sustentabilidad, la igualdad y equidad de género.
- Recuperar experiencias de prácticas favorables para la consecución de aprendizajes y saberes significativos para el alumnado; exponer o presentar procesos o metodologías para promover la producción de textos orales, escritos o visuales en diferentes lenguas y formatos, en el que el alumnado expresa su sentir, pensar y/o imaginar de su mundo.
- Ilustrar formas en las que distintas expresiones estéticas buscan hacer conciencia sobre el cuidado de los entornos naturales y/o sociales, desde la complejidad de las realidades; así como actividades o reflexiones sobre el desenvolvimiento de las juventudes en espacios laborales y su responsabilidad ética en la sustentabilidad.
- Reportes o propuestas de investigación sobre problemas relacionados con la perspectiva de género, la sustentabilidad, los procesos educativos y las didácticas de la disciplina, entre otras, y acordes con las realidades de la ENP; además de ejemplos de estrategias implementadas por el profesorado para el desarrollo de investigaciones por parte del alumnado y evidencias del acompañamiento durante el proceso.

CUPO LIMITADO POR SEDE

Informes al correo: encuentro.academico@enp.unam.mx



Convocatoria abierta hasta el 2 de mayo

Al alumnado de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP)
y de la Escuela Nacional Colegio de
Ciencias y Humanidades (CCH),
a postular su candidatura para obtener el



Elige una de las categorías

- Investigación Científica
- Investigación Humanística
- Creación Artística
- Protección al Medio Ambiente
- Práctica del Deporte



<https://dgoae.servicios.unam.mx/Premios/TalentoBachiller/>



Secretaría de
Servicio y
Atención a la
Comunidad
Universitaria



UNAM
Nuestra gran
Universidad



2025

PROGRAMACIÓN
DANZA UNAM



ENCUENTRO

de prepas universitarias DID25

26 Y 27 - ABRIL

SÁB 7:00 PM Y DOM 6:00 PM

Sala Miguel Covarrubias

\$50.00 | Centro Cultural Universitario
Av. Insurgentes Sur # 3000,
C.U., Alc. Coyoacán. CDMX



Secretaría de Difusión Cultural
Escuela Nacional Preparatoria

   www.danza.unam.mx



culturaUNAM



25 de abril de 2025

ENP Notiprepas

Iván Jiménez

No corro, no grito, no empujo

Estar preparados ante una emergencia puede ser crucial, de acuerdo con Gilberto A. Navarro León, representante de la Dirección General de Análisis, Protección y Seguridad Universitaria (DGAPSU), quien impartió el Taller de Ejercicios y Simulacros al personal de la Dirección General de la ENP, con el objetivo de sensibilizar a los asistentes sobre la importancia de realizar prácticas de protección civil para saber cómo actuar antes, durante y después de posibles situaciones de riesgo, y así prevenir peligros que amenacen su integridad.



Fotos: Carlos Diego.

Alternativas de estudio en Michoacán

La presencia de la UNAM se ha extendido a diferentes regiones del país, permitiendo que se amplíe la oferta educativa en el nivel superior y se desarrollen diversas actividades académicas y de investigación en otros espacios. Por esa razón, representantes de la ENES Morelia visitaron la Prepa 6 para charlar con los jóvenes acerca de las oportunidades de estudio en las cuatro áreas del conocimiento, que ahí se ofrecen, y expandir así su horizonte de posibilidades vocacionales.



Directorio



Gaceta
ENP

Dirección General

Biól. María Dolores Valle Martínez
Directora General

Mtro. Raymundo Velázquez Martínez
Secretario General

M. en C. Ana Laura Gallegos y Téllez Rojo
Secretaria Académica

Lic. Enrique Alejandro González Cano
Secretario de Planeación

Q.F.B. Roberta Ma. del Refugio
Orozco Hernández
Secretaria de Difusión Cultural

Planteles

Lic. Axayácatl Guzmán Roque
Plantel 1 Gabino Barreda

Mtra. María del Carmen Crispín Martínez
Plantel 2 Erasmo Castellanos Quinto

Dra. Laura Elena Cruz Lara
Plantel 3 Justo Sierra

Mtro. Eduardo Adolfo Delgadillo Cárdenas
Plantel 4 Vidal Castañeda y Nájera

Mtro. Jaime Cortés Vite
Plantel 5 José Vasconcelos

Mtro. Isauro Figueroa Rodríguez
Plantel 6 Antonio Caso

M. en C. Víctor Manuel Coffe Ramírez
Plantel 7 Ezequiel A. Chávez

Dra. Lilia Bertha Alfaro Martínez
Plantel 8 Miguel E. Schulz

Dr. Raúl Rodríguez Díaz
Plantel 9 Pedro de Alba

Gaceta ENP

Gloria Adriana Hernández Sánchez
Coordinadora

Roselia Edith Osorio Clark
Editora

Guillermo Miranda Martínez
Redacción

Susana Pérez Mendoza
Diseño y Artes visuales

Carlos David Diego Azcarate
Fotografía

Jonathan Iván Jiménez Castellanos
Corrección de estilo

gaceta@enp.unam.mx

Gaceta ENP se publica quincenalmente por la Escuela Nacional Preparatoria de la UNAM. Se distribuye bajo la Licencia Creative Commons Atribución-No Comercial-SinDerivadas 4.0 Internacional.

D.R. © 2024 Universidad Nacional Autónoma de México
Adolfo Prieto 722, C. P. 03100, Col. Del Valle, Ciudad de México
<http://enp.unam.mx/>



La presente obra está bajo una licencia de CC BY-NC-ND 4.0 internacional
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>

Esta licencia permite:

Compartir (copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato)
Adaptar (remezclar, transformar y construir a partir del material)

Bajo los siguientes términos:

Atribución. Usted debe dar crédito de manera adecuada, brindar un enlace a la licencia e indicar si se han realizado **Cambios**. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que usted o su uso tiene el apoyo de la licenciante.

No Comercial. Usted no puede hacer uso del material con propósitos comerciales.

Sin Derivadas. Si remezcla, transforma o crea a partir del material, no podrá distribuir el material modificado.

Derechos reservados conforme a la ley
Hecho en México

Para citar el texto.
Escuela Nacional Preparatoria (2025, 25 de abril). Gaceta ENP. México: UNAM
<https://enp.unam.mx>